

Дни славянской письменности и культуры Молодежные Кирилло-Мефодиевские чтения

Цикл кинопоказов фильмов славянских режиссеров
«СЛАВЯНСКИЙ ВЕНОК»
10-13 мая 2017 года

10 мая в 15.00

Беларусь, Россия, Латвия, Германия, Нидерланды

В ТУМАНЕ (12+)

Драма, военный. Реж. Сергей Лозница ("Блокада"). 127 мин.

Фильм снят по повести Василия Быкова. Действие происходит в 1942 году в оккупированной немцами Белоруссии. Путевого обходчика Сущенко ложно обвиняют в сотрудничестве с оккупантами. Два партизана приезжают на хутор к Сущенко, чтобы совершить расправу. В надежде доказать свою невиновность Сущенко пытается сделать моральный выбор в аморальных обстоятельствах.

11 мая в 15.00

Чехия ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ АНГЕЛОВ (16+)

Драма, комедия, фэнтези. Реж. Элис Неллис. Чехия, 2014, 92 мин.

Фильм рассказывает об ангелах невысокого ранга, занятых на обыденной работе — скрашивать последний день людям, у которых не удалась жизнь. Чтобы хоть после смерти о них вспоминали с теплом. Исполнять их сокровенные желания, порой такие, что мало не покажется. Работа трудная, но она окупается, меняя к лучшему как участь живых, так и мертвых.

В 2014 году фильм Элис Неллис получил 4 номинации на главную кинонаграду Чехии — «Чешский лев» в категориях: «Лучшая мужская роль», «Лучшая женская роль», «Лучшая женская роль второго плана» и «Лучшая музыка».

12 мая в 15.00

Россия МОНАХ И БЕС (12+)

Комедия, фантастика. Реж. Николай Досталь ("Облако-рай"). Россия, 2016, 113 мин.

Первая половина XIX века. В мужском монастыре появляется новый насельник Иван Семенович. Но вместе с монахом в монастырь проникают темные силы, которые материализуются в лице Легиона (так он представился Ивану). Легион избрал Ивана объектом своей дьявольской работы, всячески искушая его, чтобы сбить с избранного им пути служения Богу. Но чем сильнее искушение, тем крепче духовные силы Ивана.

13 мая в 15.00

Сербия ПО МЛЕЧНОМУ ПУТИ (16+)

Мелодрама, военный. Реж. Эмир Кустурица. Сербия, Великобритания, США, 2016, 125 мин.

Новой работой режиссера Эмира Кустурицы является драматическая кинолента с тонким юмором, повествующая о любви двух немолодых людей. Действия фильма разворачивается во времена боснийской войны в небольшой деревенька. Несмотря на военные действия, население деревни продолжает жить своей жизнью: заниматься скотоводством, выращивать овощи и фрукты, гнать ракию. Потерявший в своей жизни практически все самое дорогое, Коста не унывает, а помогает полевой кухне с доставкой еды и молока. За продуктами он мотается в соседнюю деревню, где живет красивая женщина, приехавшая из Рима в поисках своего отца-сербя. Но не только прииски отца привели ее на эти земли: красавица была вынуждена бежать, чтобы скрыться от людей английского генерала, против которого она дала показания в суде. Так судьба свела двух немолодых людей, чувства которых друг к другу оказываются сильнее любой войны.

Справки по тел.: 226-94-58. E-mail: bibl32@biblioteki.perm.ru