

### **А жизнь продолжается...**

На прошлой неделе Пермский городской архив представил личный фонд Евгения Панфилова



Более 50 гостей приняли участие в презентации личного фонда основателя и художественного руководителя театра «Балет Евгения Панфилова». Она состоялась в Центральной городской библиотеке им. Пушкина. Организаторами мероприятия выступили Пермский городской архив и Объединение муниципальных библиотек города.

Личный фонд Евгения Панфилова открылся в городском архиве ещё в 2017 году.

«В состав фонда вошли документы, отражающие жизненный и творческий путь хореографа: биографические документы, программы и афиши спектаклей, статьи о мастере в прессе, в том числе из зарубежных журналов, эскизы костюмов и декораций, фотографии разных лет, начиная с детских времён. Евгений Панфилов был новатором в театральной сфере, пользовался большим авторитетом в международном театральном мире. Я считаю, что это очень достойная личность в истории не только нашего города, но и Пермского

края», — говорит директор МБУ «Архив города Перми» Виктор Новокрещенных.

На презентации с приветственным словом выступили руководитель Агентства по делам архивов Пермского края Наталья Афанасьева, директор Объединения муниципальных библиотек города Перми Светлана Хаерзаманова, художественный руководитель театра «Балет Евгения Панфилова» Сергей Райник и другие. Гостями вечера стали члены семьи хореографа, артисты театра «Балет Евгения Панфилова», люди, работавшие с ним на протяжении 20 лет, которые поделились своими воспоминаниями о мастере театрального искусства. Всем собравшимся представили мультимедийную выставку архивных документов о творческом пути Евгения Панфилова, показали видеозаписи его выступлений.

Особенно интересным получился рассказ родных пермского хореографа — жены Натальи Дмитриевны и дочери Арины. Впервые архив провёл прямую интернет-трансляцию своего мероприятия. Во время презентации её онлайн-трансляцию посмотрели более 100 человек.

Напомним, Евгений Панфилов родился в Архангельске в 1955 году, а в 1976-м переехал в Пермь, где поступил учиться в институт культуры. В 1978 году он создал театр пластического танца «Импульс», позже организовал театр танца модерн «Эксперимент», который впоследствии был преобразован в «Балет Евгения Панфилова», ставший визитной карточкой Перми. Под его руководством театр трижды становился лауреатом конкурса артистов балета «Арабеск» — в 1992, 1994 и 2002 годах. В 2001 году Евгений Панфилов удостоился национальной театральной премии «Золотая маска». Скончался хореограф в 2002 году.

**// Федорович С. А жизнь продолжается...// Пятница. – 2018. - № 43 (901) 9 ноября. – С.15**